



Semiotica del volto

Incontri sul senso 2017-2018

- 20 febbraio 2018, 10:00 - 12:00 - Aula 14

Massimo LEONE, Università di Torino "Introduzione alla semiotica del volto"

- 22 febbraio 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

Daniela GHIDOLI e Daniela ROSAS, Università di Torino
"Semiotica del Corpo-Attante: una lettura semiotica della smorfia"

- 27 febbraio 2018, 10:00 - 12:00 - Aula 14

Bruno SURACE, Università di Torino
"I volti dell'imponderabile - Sulla fisiognomica facciale delle istanze destinali nel cinema"

- 1 marzo 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

Eleonora CHIAIS, Università di Torino
"Make Up, Make Sense: appunti sul trucco negli shooting di moda"

- 8 marzo 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

Nathalie ROELENS, Università del Lussemburgo "Il 'doppio volto' del re"

- 13 marzo 2018, 10:00 - 12:00 - Aula 14

Federica TURCO, Università di Torino
"Frammenti di sé. Dal voyeurismo al dettaglio, per una semiotica dell'identità situata"

- 15 marzo 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

Mattia THIBAUT, Università di Torino
"I mille volti dell'Internet: Emoticon, Rage Comics e pareidolia"

- 20 marzo 2018, 10:00 - 12:00 - Aula 14

Gianluca CUOZZO, Università di Torino
"Il volto come palinsesto alla rovescia. Da Annibale Carracci a Sherlock Holmes"

Gli incontri si terranno a Palazzo
Nuovo, via Sant'Ottavio 20, Torino

• - 22 marzo 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

• **Simona STANO**, Università di Torino,
• "Il volto della salute: percorsi semiotici tra iconografie e pratiche diagnostiche"

• - 29 marzo 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

• **Gianmarco GIULIANA**, Università di Torino
• "La semiotica del volto nei videogiochi".

• - 26 aprile 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

• **Audra DAUBARIENĖ**, Kaunas Technological University
• "A Non Verbal Message of Facial Expression in Public Speaking"

• - 3 maggio 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

• **Vincenzo IDONE CASSONE**, Università di Torino
• "Oltre i pixel. Funzioni, estetiche e tecnologie dei volti nei giochi digitali"

• - 10 maggio 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

• **Maria Giulia DONDERO**, FNRS - Università di Liegi
• "Dalla compattezza alla decomposizione: il ritratto contemporaneo"

• - 17 maggio 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

• **Gabriele MARINO**, Università di Torino
• "Heroes with a Thousand Fakes: anonimato, maschere e questioni identitarie prima e dopo l'avvento dei social media".

• - 25 maggio 2018, 9:00 - 11:00 - Aula 36

• **Ugo VOLLI**, Università di Torino
• "Un testo anomalo: fra evolucionismo ed etica"

• Immagine: Autoritratto di Mantegna, particolare della Camera picta, 1465-1474, Castello di San Giorgio, Mantova.

