

DIGITAL EDUCATION

Un nuovo paradigma per le sfide di domani

12 e 13 Aprile 2018

presso

l'Aula Magna della Cavallerizza Reale di Torino

Il **convegno**, di due giornate, si propone di operare un bilancio sui primi tre decenni di educazione (al) digitale e di avviare un'analisi problematica, di taglio ontologico ed epistemologico, relativa alla complessità del reale. L'attualità tecnologica pare in grado di determinare reazioni percettive, meta-cognitive, emotive e comportamentali perlopiù ambivalenti in tutte le sfere della nostra esistenza (sentimenti, professioni, passioni), in special modo nella triangolazione scuola/ragazzi/famiglie. Gli scenari che ci attendono si presentano oltremodo imprevedibili e metteranno la popolazione globale di fronte a un ventaglio di scelte non più derogabili.

I temi affrontati saranno caratterizzati da un taglio interdisciplinare, funzionale alla comprensione degli sforzi necessari alla digital education in ogni campo di studio, mentre i workshop avranno un'impostazione metodologica "forte", per coinvolgere gli insegnanti e gli educatori del futuro in un'impresa ricca di sfide e di nuove possibilità creative.

Tra problemi e opportunità, il convegno intende proporre un **manifesto mediaeducativo** per gli anni a venire, una sorta di patto tra gli enti deputati a progettare e realizzare (scuole e territorio), osservare (le università) le pratiche educative efficaci, i produttori, le famiglie e i legislatori nel creare un sistema mediaeducativo funzionale, grazie al quale condividere idee, progetti e risorse. Tali soluzioni potrebbero rendersi efficaci in tempi sufficienti brevi grazie a un circolo virtuoso in grado di affiancare ed eventualmente rallentare il "treno" tecnologico ad ogni passo della sua rapida corsa e della sua imponderabile evoluzione, anche con l'apporto delle evidenze scientifiche che emergono dalle ricerche dei settori umanistici.

Il convegno, oltre alle sessioni in plenaria, prevede **due sessioni parallele di workshop** che accoglieranno i contributi di coloro che, in ambito universitario, scolastico, educativa e professionale, intenderanno dare visibilità a linee teoriche, di ricerca, di ricerca azione, di sperimentazione pratica di modelli, di esperienze e di case studies relativi al dialogo tecnologico nel mondo dell'educazione e della formazione.

Le plenarie del convegno si svolgeranno durante le mattinate mentre i workshop e la presentazione dei papers nei rispettivi pomeriggi.

Di seguito trovate il programma dei workshop

12/04/2018

Digital Storytelling
Barbara Bruschi e Vincenzo Alastra

Scritture digitali
Lorenzo Denicolai

Robotica educativa e pensiero computazionale
Renato Grimaldi e Silvia Palmieri

Dalla scuola che boccia alla scuola che abbraccia: quattro anni di Classe Capovolta in Italia
Maurizio Maglioni

Controvirale: come combattere le bufale on line
Mattia Thibault

13/04/2018

Start-up digi-educative
Eleonora Pantò

APPLichiamoci: breve viaggio nel mondo delle app per l'infanzia
Silvia Carbotti

Apprendere con stile: strategie e strumenti per i DSA
Gisella Riva e Alessia Pascali

Progettare la media education in contesti interculturali
Francesco Fabbro

Imparare con la stampante 3D
Alessia Rosa

Il convegno è organizzato dal centro di ricerca interdipartimentale Cinedumedia in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, il Dipartimento di Studi Umanistici e il Dipartimento di Management dell'Università degli Studi di Torino.

Organizzato da

Con il sostegno



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
DIPARTIMENTO
DI MANAGEMENT

Studi
um

Compagnia
di San Paolo