
NOME BANDO	Creative Europe – MEDIA Subprogramme – Sostegno all’educazione cinematografica
ENTE FINANZIATORE	<i>European Commission - EACEA Education, Audiovisual and Culture Executive Agency</i>
DATA SCADENZA	2 marzo 2017 (12.00 noon - midday Brussels time)



OGGETTO	Progetti innovativi che attraverso l’utilizzo di strumenti digitali prevedano meccanismi per una migliore cooperazione tra le iniziative di educazione cinematografica in Europa, al fine di promuovere e aumentare la <i>film literacy</i> e la <i>film education</i> e l’interesse del pubblico (in particolare dei giovani) in relazione a opere audiovisive, film europei e il patrimonio cinematografico; progetti che prevedano meccanismi per accrescere il contributo all’istruzione da parte di opere audiovisive e film europei (tra cui cataloghi ragionati di film).
DURATA	Max 12 mesi (con inizio tra il 1° luglio 2017 e il 1° gennaio 2018).
DESTINATARI E REQUISITI	<p>Consorzi di soggetti giuridici europei, formati da un minimo di 3 partner (un responsabile di progetto e minimo 2 partner), almeno 2 dei quali operanti nel settore dell’educazione cinematografica, e provenienti da 3 diversi Paesi partecipanti al sottoprogramma con almeno 3 lingue diverse.</p> <p>Soggetti eleggibili: società private, organizzazioni non-profit, associazioni, fondazioni, Comuni/Città, Università e Centri di ricerca, Istituti cinematografici, Istituti per il patrimonio cinematografico, Organizzazioni nel campo dell’alfabetizzazione mediatica e cinematografica.</p> <p>Paesi eleggibili: Francia, Italia, Germania, Spagna e Regno Unito; Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Olanda, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svezia e Ungheria; i 2 paesi dello Spazio Economico Europeo: Islanda e Norvegia e i seguenti Stati non UE: Albania, Bosnia-Erzegovina, Israele, Macedonia, Moldavia, Montenegro, Georgia, Serbia e Ucraina; la Svizzera, in forza di un accordo bilaterale da concludere con tale Paese.</p>
FINANZIAMENTO	<p>La dotazione complessiva disponibile è di 1,4 milioni di euro; l’importo del contributo finanziario da assegnare sarà determinato nei limiti delle risorse finanziarie disponibili e in riferimento al costo e alla natura di ogni azione proposta.</p> <p>Il contributo finanziario dell’Unione non può superare il 60% dei costi ammissibili complessivi.</p>
DOCUMENTAZIONE E MODULISTICA	http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/film-education_2017_en
NOTE	
