



UNIVERSITÀ
DI TORINO



Dipartimento di
Filosofia e
Scienze dell'Educazione



Scuola di
Dottorato



Los Angeles, Paul Getty Museum, ms. 68 f. 23r (Historia de duobus amantibus)
Lettera di Enea Silvio Piccolomini a Kaspar Schlick (Public domain via Paul Getty Museum website)

UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI TORINO

22-23

GENNAIO 2025

INTERNATIONAL
DOCTORAL
WORKSHOP

SCAMBI CULTURALI ATTRAVERSO LE LETTERE TRA XIV E XVI SECOLO

Cultural Exchanges through Letters between the 14th and 16th Centuries

Mercoledì 22 gennaio 2025

Auditorium G. Quazza – Palazzo Nuovo (via Sant'Ottavio 20)

Ore 15:30 - 17:00

Saluti: Enrico Mattioda (coordinatore della Scuola di Dottorato in Lettere, Università di Torino)

Simona Iaria (Università di Torino)

Introduzione e presentazione del progetto EuroCult

Lucia Caselle (Università di Trento)

Fenomeni di contatto linguistico in scambi epistolari tra Lucca e Londra: analisi dei forestierismi nelle lettere dei Riccardi di Lucca (1295-1303)

Denise Brazzale (Università di Friburgo)

Le lettere di Vespasiano da Bisticci: umanesimo, politica e cultura attorno al «princeps librarium omnium»

Jennifer Gomez Esquinas (Scuola Normale e Superiore, Pisa)

Lettere tra moglie e marito. Scambi epistolari tra Maria di Castiglia e Alfonso il Magnanimo

Pausa

Ore 17:30-18:30

Eva Plesnik (University of Toronto)

«Apud Parnassum et Helicon in umbra latere»: otium and the Countrysid in the Letters of Aeneas Silvius Piccolomini and Bohuslaus of Hassenstein

Daniele Santapaola (Universidad Complutense, Madrid)

La cultura, l'invettiva e il potere. L'epistola 26.01 di Francesco Filelfo e la querelle sull'operato di Pio II

Francesca Bisi (University of St. Andrew)

Communicating Prestige: the Construction of Este Identity through Letters and Gift Exchanges

Discussione

Giovedì 23 gennaio 2025

Sala Lauree L. Gallino – Palazzo Nuovo (via Sant'Ottavio 20)

Ore 9:00-10:30

Valeria Cesaraccio (University of Warwick)

Esercizi di scrittura: il 'Liber epistolarum Philippi Venuti Cortonensis'

Laura Macor (Università di Firenze)

Trattatistica epistolare: evoluzione di un genere

Nao Masunaga (Università la Sapienza, Roma)

The Italian Renaissance Letter Writing and Collecting: the Case of Administrative Documents in Spoleto

Monica Teoldi (Università di Milano)

«Contemplando io, madre reverenda et sorelle carissime».

Le lettere di Giovanni Antonio Bellotti alla comunità religiosa del monastero di Santa Marta di Milano

Pausa

Ore 11:00-12.00

Alessia Serluca (Università di Trento)

Fra i istrionici, monache di carne e «disonheste pratiche». Discorsi intorno alla religione nelle Lettere di molte valorose donne (1548) di Ortensio Lando

Marco Chiarolini (Scuola Superiore Meridionale, Napoli)

«Il mondo sia per lodar anco in questo interamente il giudizio mio». La dedicatoria di Girolamo Ruscelli nel primo libro delle Lettere di principi

Marco Verde (Università di Zurigo)

L'«alleggiamento» della lettera faceta nel Cinquecento

Discussione