

Guido Bonino

Laurea in Storia della filosofia presso l'Università di Torino (1994)

Dottorato in Filosofia del linguaggio presso l'Università del Piemonte orientale (2001)

Borsa di post-dottorato presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Torino (2001-2003)

Borsa di post-dottorato presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze (2004-2006)

Corsi a contratto di Filosofia del linguaggio presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Parma (2002-2005)

Corsi a contratto di Filosofia della scienza e Storia della filosofia presso la Facoltà di Psicologia dell'Università di Torino (2002-2006)

Visiting associate professor presso il Department of Philosophy della University of Iowa (2009)

Principali aree di interesse: storia della filosofia britannica del XIX secolo, idealismo britannico, origini della filosofia analitica, Russell, Wittgenstein, positivismo logico, ontologia analitica.

Pubblicazioni principali

- Guido Bonino, *T.H. Green e il mito dell'empirismo britannico*, Firenze, Olschki, 2003
- Guido Bonino, *Universali/particolari*, Bologna, Il Mulino, 2008
- Guido Bonino, *The Arrow and the Point. Russell and Wittgenstein's Tractatus*, Frankfurt am Main, Ontos Verlag, 2008
- Guido Bonino, *Anatomia del realismo. Saggio su Gustav Bergmann*, Bologna, Il Mulino, in corso di pubblicazione
- Rosaria Egidi – Guido Bonino (a cura di), *Fostering the Ontological Turn. Gustav Bergmann 1906-1987*, Frankfurt am Main, Ontos Verlag, 2008
- Guido Bonino – Giuliano Torrenco (a cura di) «Rivista di estetica», XLIV, 2004, n. 1, N.S. n. 25: *Il realismo ontologico di Gustav Bergmann*
- Guido Bonino, *Apparenza e realtà*, cap. XXIII di Pietro Rossi – Carlo Augusto Viano (a cura di), *Storia della filosofia*, vol. V: *L'Ottocento*, Roma-Bari, Laterza, 1997, pp. 553-569
- Guido Bonino – Fabio Minocchio, *Analisi*, cap. 3.2 di Maurizio Ferraris (a cura di), *Storia dell'ontologia*, Milano, Bompiani, 2008, pp. 342-381
- Guido Bonino, *Universali e tropi*, cap. 5.4 di Maurizio Ferraris (a cura di), *Storia dell'ontologia*, Milano, Bompiani, 2008, pp. 636-645
- Guido Bonino, *Preistoria della filosofia analitica: la teoria delle finzioni di Bentham*, in Carlo Penco – Giovanni Sarbia (a cura di), *Alle radici della filosofia analitica. Atti del 1° Convegno Nazionale della Società Italiana di Filosofia Analitica*, Genova, Erga edizioni, 1996, pp. 57-74

- Guido Bonino, *La leggenda storiografica di Hume*, «Rivista di filosofia», LXXXVII, 1996, n. 2, pp. 241-265
- Guido Bonino, *Bradley e Green tra psicologismo e logica formale*, in Michele Di Francesco – Diego Marconi – Paolo Parrini (a cura di), *Filosofia analitica 1996-1998. Prospettive teoriche e revisioni storiografiche*, Milano, Guerini e Associati, 1998, pp. 65-71
- Guido Bonino, *Russell and Wittgenstein on Propositions*, in Uwe Meixner – Peter Simons (a cura di), *Metaphysik im postmetaphysisches Zeitalter. Beiträge des 22. Internationalen Wittgenstein Symposiums / Metaphysics in the Post-Metaphysical Age. Papers of the 22nd International Wittgenstein Symposium*, Kirchberg am Wechsel, Österreichische Ludwig Wittgenstein Gesellschaft, 1999, vol. I, pp. 60-64
- Guido Bonino, *Two Conceptions of Logical Form*, in Winfried Löffler – Paul Weingartner (a cura di), *Wissen und Glauben. Beiträge des 26. Internationalen Wittgenstein Symposiums / Knowledge and Belief. Papers of the 26th International Wittgenstein Symposium*, Kirchberg am Wechsel, Österreichische Ludwig Wittgenstein Gesellschaft, 2003, pp. 47-49
- Guido Bonino, *Hieroglyphs and Wittgenstein's Picture Theory of Language*, in Lucia Morra – Carla Bazzanella (a cura di), *Philosophers and Hieroglyphs*, Torino, Rosenberg & Sellier, 2003, pp. 114-124
- Guido Bonino, *Russell, Frege e la forma logica nel "Tractatus"*, «Rivista di estetica», XLIV, 2004, n. 2, N.S. n. 26: Massimiliano Carrara – Daniele Giaretta (a cura di), *Ontologie analitiche*, pp. 47-58
- Guido Bonino – Antonio Capuano, *Idee e universali*, «Rivista di estetica», XLIV, 2004, n. 1, N.S. n. 25: Guido Bonino – Giuliano Torrenco (a cura di), *Il realismo ontologico di Gustav Bergmann*, pp. 95-109
- Guido Bonino, *Why There Are No Facts in Meinong's World (according to Gustav Bergmann)*, «Meinong Studies/Meinong Studien», vol. II, 2006: Venanzio Raspa (a cura di), *Meinongian Issues in Contemporary Italian Philosophy*, pp. 239-266
- Guido Bonino, *The First Station of Gustav Bergmann's Odyssey*, in Laird Addis – Greg Jesson – Erwin Tegtmeier (a cura di), *Ontology and Analysis. Essays and Recollections about Gustav Bergmann*, Frankfurt am Main, Ontos Verlag, 2007, pp. 31-50
- Guido Bonino, *Bergmann on Exemplification*, in Rosaria Egidi – Guido Bonino (a cura di), *Fostering the Ontological Turn. Gustav Bergmann 1906-1987*, Frankfurt am Main, Ontos Verlag, 2008, pp. 109-122
- Guido Bonino, *Il nominalismo di Quine: un argomento circolare*, «Rivista di estetica», XLVIII, 2008, n. 3, N.S. n. 39: Luca Angelone (a cura di), *Nuove ontologie*, pp. 73-87
- Guido Bonino, *Space, time, concrete, abstract*, in Bruno Langlet – Jean-Maurice Monnoyer (a cura di), *Gustav Bergmann. Phenomenological Realism and Dialectical Ontology*, Frankfurt am Main, Ontos Verlag, 2009, pp. 69-85
- Guido Bonino, *Postfazione a Bertrand Russell, La filosofia dell'atomismo logico*, a cura di Michele Di Francesco, traduzione di Guido Bonino, Torino, Einaudi, 2003, pp. 153-164