



Newsletter

16-30 aprile 2024

MAPPATURA DI SEMINARI E CONVEGNI DEL DFE

*A cura dei mediatori e delle mediatrici digitali
e della Vicedirezione alla didattica del DFE*

Gli eventi (redatti secondo le segnalazioni ricevute da* docenti o a seguito di una ricerca autonoma da parte dei mediatori e delle mediatrici digitali) sono elencati in ordine cronologico e distinti per area disciplinare secondo il seguente criterio:

COMUNICAZIONE E CULTURE DEI MEDIA

FILOSOFIA

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA E
SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

SEDE DI TORINO
SEDE DI SAVIGLIANO

16 APRILE 4

- ART SEMINAR, JAROSLAVA VYDROVÁ: PHENOMENOLOGICAL APPROACH TO THE WORK OF ART (PHENOMENOLOGY AND CUBISM) 4

17 APRILE 4

- 'I MEDIA DEI PICCOLI' - CICLO DI SEMINARI ONLINE SU AUDIOVISIVI E INFANZIA:
SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL. ORGANIZZARE UN FESTIVAL PER LE SCUOLE 4
- SEMINARIO, SARA NOSARI, SABRINA NATALI (DFE, UNITO): *SPORT VS E-SPORT*..... 4

18 APRILE 5

- CICLO DI INCONTRI RTL "REGOLE PER CAMBIARE LA VITA": JENNY PONZO - REGOLE, STORYTELLING E FARE CREATIVO NELLA LETTERATURA DI SELF-HELP: SEMIOTICA DELLA PRATICA DEL KINTSUGI PER LA CURA E LA RINASCITA SPIRITUALE 5

| | |
|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> E CHE COS'È LA CRITICA? CICLO DI CONFERENZE INTERDISCIPLINARI, CAROLA BARBERO E PAOLO DI STEFANO: <i>LA CRITICA E LA LETTERATURA</i> 5 E CONVEGNO, PAOLO BIANCHINI, FRANCESCO PONGILUPPI, PAULA ALEJANDRA SERRAO, (DFE, UNITO): <i>FARE LA CLASSE. L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI A 50 ANNI DAI CORSI DELLE 150 ORE.</i> 6 E MOSTRA A CURA DI FRANCESCO PONGILUPPI, È ORA, È ORA, LA SCUOLA A CHI LAVORA! LE 150 ORE A TORINO 6 | 7 |
| 19 APRILE | |
| <ul style="list-style-type: none"> E PRESENTAZIONE LIBRO, SIMONA TIROCCHI: PRESENTAZIONE DEL LIBRO "<i>ESPATRIATE. STORIE DI DONNE ITALIANE EMIGRATE IN CANADA</i>", DI CHIARA GIUS (UNIVERSITÀ ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA) 7 E TAVOLA ROTONDA, PAOLO BIANCHINI, FRANCESCO PONGILUPPI, PAULA ALEJANDRA SERRAO: TURISMO CULTURALE SOSTENIBILE: QUALE RUOLO PER I GIOVANI ADULTI? BUONE PRATICHE TRA SCUOLA E TERZO SETTORE 7 | 7 |
| 22 APRILE | |
| <ul style="list-style-type: none"> E INTELLIGENZA ARTIFICIALE E NATURALE, ELENA BARALIS, <i>CHE COS'È L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE?</i>..... 8 | 8 |
| 23 APRILE | |
| <ul style="list-style-type: none"> E MUMBLE RESEARCH SEMINAR (ONLINE), DANIEL WEISKOPF: COLLECTIVE CONCEPTUAL CHANGE AND THE EPIDEMIOLOGY OF SIGNIFICATION 8 | 8 |
| 24 APRILE | |
| <ul style="list-style-type: none"> E SEMINARIO, LORENZO DE NICOLAI: SCRIVERE LIBERAMENTE - AZIONE COLLETTIVA PER TUTTE LE ETÀ..... 8 C INCONTRI SUL SENSO 2024 <i>NARRARE LA SCIENZA E LA TECNOLOGIA</i> (DIR. ANTONIO SANTANGELO E SIMONA STANO)..... 9 E 'I MEDIA DEI PICCOLI' - CICLO DI SEMINARI ONLINE SU AUDIOVISIVI E INFANZIA: UNO SPETTACOLO PER BAMBINI? IL CINEMA DI ANIMAZIONE COME PROBLEMA STORIOGRAFICO 9 | 9 |



30 APRILE 10

- 📄 SEMINARI DI SEMIOTICA 2023-2024: *OGGETTI, TECNICA, SENSO*..... 10
- 📄 MUMBLE READING GROUP, BENICE NANAY (OUP) *MENTAL IMAGERY*..... 10
- 📄 INTELLIGENZA ARTIFICIALE E NATURALE, GUIDO BOELLA, I LIMITI DELL'INTELLIGENZA
ARTIFICIALE RISPETTO ALLA INTELLIGENZA NATURALE 10

16 aprile

ART SEMINAR, JAROSLAVA VYDROVÁ: Phenomenological Approach to the Work of Art (Phenomenology and Cubism)

-  Jaroslava Vydrová (Slovak Academy of Sciences, Bratislava)
-  **16 aprile 2024 – dalle 16:00 alle 18:00.**
-  Aula 10, Palazzo Nuovo, via Sant'Ottavio 20, Torino; e [online](#).
-  Abstract e dettagli si trovano a [questo link](#).

17 aprile

'I MEDIA DEI PICCOLI' - ciclo di seminari online su audiovisivi e infanzia: Sottodiciotto Film Festival. Organizzare un festival per le scuole

-  a cura di Lorenzo Denicolai (Università di Torino) e Valentina Domenici (Università degli Studi RomaTre); relatrice: Cristina Colet (Aiace Piemonte)
-  **Mercoledì 17 aprile, ore 14.00**
-  <https://tinyurl.com/2pvmd2v4>
-  Settimo appuntamento con il ciclo di seminari online dedicato al rapporto tra media audiovisivi e infanzia. Gli incontri sono rivolti a studentesse e studenti, a dottorande/i, a colleghe/i e a tutti coloro che siano interessati. La programmazione è in continuo aggiornamento. Per maggiori informazioni: lorenzo.denicolai@unito.it
-  **sede di Torino / Sede di Savigliano**

SEMINARIO, SARA NOSARI, SABRINA NATALI (DFE, UNITO): *Sport VS E-Sport*

-  a cura di Sara Nosari e Sabrina Natali (DFE e SUIISM)

 **Mercoledì 17 aprile, ore 17.30**

 Aula 3, Palavela, via Ventimiglia 145 - Torino

L'incontro propone un dibattito tra rappresentanti del mondo dello sport e di quello dell'e-sport in merito a finalità, skills e metodologie a partire da domande-stimolo: Quali sono le

 analogie tra e-sport e sport? Quali le differenze? Quali relazioni caratterizzano il gruppo sport/e-sport e come si creano? Quali sono le strategie per la promozione dei valori sportivi, come per esempio il *fair play*, nelle due diverse esperienze?

 **sede di Torino**

18 aprile

F CICLO DI INCONTRI RTL "REGOLE PER CAMBIARE LA VITA": Jenny Ponzo - Regole, storytelling e fare creativo nella letteratura di Self-help: semiotica della pratica del Kintsugi per la cura e la rinascita spirituale

 Jenny Ponzo (Università di Torino)

 **Giovedì 18 aprile 2024, h. 17-19**

 Auditorium Quazza, Palazzo Nuovo, Torino

 Per maggiori informazioni scrivere a antonio.lucci@unito.it e/o a federicomaria.petrucci@unito.it

F CHE COS'È LA CRITICA? CICLO DI CONFERENZE INTERDISCIPLINARI, CAROLA BARBERO E PAOLO DI STEFANO: *La critica e la letteratura*

 Carola Barbero (Università di Torino), Paolo di Stefano (scrittore e giornalista)

 **Giovedì 18 aprile 2024, h. 20.00**

 La Filanda, Mendrisio



<http://www.societafilosofica.ch/Eventi-speciali/Che-cos-e-la-critica/>

■ CONVEGNO, PAOLO BIANCHINI, FRANCESCO PONGILUPPI, PAULA ALEJANDRA SERRAO, (DFE, UNITO): *Fare la classe. L'educazione degli adulti a 50 anni dai corsi delle 150 ore.*



A cura di Francesco Pongiluppi (Dfe, Unito) con Paolo Bianchini (Dfe, Unito) e Paula Alejandra Serrao (Dfe, Unito).



giovedì 18 aprile 2024 dalle ore 14 alle ore 19



Polo del '900, Palazzo San Daniele, Auditorium, Piazzetta Antonicelli, Torino



Per consultare il programma completo si rimanda al sito <https://www.mescla.unito.it/>



sede di Torino

■ MOSTRA a cura di FRANCESCO PONGILUPPI, *È ora, è ora, la scuola a chi lavora! Le 150 ore a Torino*



Francesco Pongiluppi (Dfe, Università di Torino)



giovedì 18 aprile 2024, ore 20



Circolo Arci Antonio Banfo, Torino, via Cervino 0

Un itinerario didattico sull'esperienza torinese e il contesto migratorio degli anni Settanta attraverso la riproduzione di documenti originali, stampe e immagini provenienti da fondi



scolastici, sindacali e associativi degli archivi della Fondazione Istituto Piemontese A.

Gramsci, dell'Associazione Culturale Vera Nocentini e dell'Associazione dei Sardi in Torino

A. Gramsci (<https://www.mescla.unito.it/>)



sede di Torino

19 aprile

PRESENTAZIONE LIBRO, SIMONA TIROCCHI: Presentazione del libro *"Espatriate. Storie di donne italiane emigrate in Canada"*, di Chiara Gius (Università Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

 Simona Tirocchi (Dfe, Unito)

 **venerdì 19 aprile 2024 dalle ore 11 alle 13.**

 Cinedumedia, Auditorium Quazza, Palazzo Nuovo (Ingresso da Via Verdi, 41). Online: <https://unito.webex.com/meet/simona.tirocchi>

 durante l'incontro, promosso nell'ambito del Corso di *Sociologia della famiglia e delle differenze di genere*, l'autrice discuterà con Simona Tirocchi. Maggiori informazioni sul libro [qui](#).

 sede di Torino

TAVOLA ROTONDA, PAOLO BIANCHINI, FRANCESCO PONGILUPPI, PAULA ALEJANDRA SERRAO: Turismo culturale sostenibile: quale ruolo per i giovani adulti? Buone pratiche tra scuola e terzo settore

 A cura di Paolo Bianchini, Francesco Pongiluppi, Paula Alejandra Serrao (Dfe, Unito)

 **venerdì 19 aprile 2024 dalle ore 14 alle 17.**

 Aula 5, Palazzo Nuovo, via sant'Ottavio 20 Torino

 Un incontro nell'ambito del progetto Pnrr "Changes - Spoke 9 - CREST" con educatrici e docenti che operano nei Cpia torinesi in progetti di formazione dei giovani adulti in qualità di accompagnatori nella conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale locale. L'obiettivo del progetto all'interno del quale si inserisce l'attività è quello di costruire nuove opportunità e nuove offerte di uscite didattiche e gite scolastiche secondo una logica di sostenibilità economica, ambientale e di giustizia sociale. L'incontro in programma venerdì 19 aprile sarà occasione di scambio di buone pratiche e conoscenza di alcune progettualità in corso nel territorio torinese. (<https://www.mescla.unito.it/>)

 sede di Torino

22 aprile

F INTELLIGENZA ARTIFICIALE E NATURALE, ELENA BARALIS, *Che cos'è l'intelligenza artificiale?*

 A cura di Maurizio Ferraris; *interviene* Elena Baralis

 **22 aprile, ore 17-18.30**

 Scienza Nuova, Corso Montevecchio, 38, Torino

 <https://www.scienzanuovainstitute.com/event/intelligenza-artificiale-e-naturale>

23 aprile

F MUMBLE RESEARCH SEMINAR (ONLINE), DANIEL WEISKOPF: Collective Conceptual Change and the Epidemiology of Signification

 Daniel Weiskopf

 **Martedì 23 aprile, ore 14-16**

 <https://unito.webex.com/unito/j.php?MTID=mcf064983fff7ce3467aa327720bb2c42>

 <https://mumbleproject.weebly.com/research-seminars.html>

24 aprile

F SEMINARIO, LORENZO DE NICOLAI: Scrivere liberaMENTE - azione collettiva per tutte le età

 a cura di Lorenzo Denicolai (Università di Torino) e Dipartimento Educazione Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea

 **Mercoledì 24 aprile, ore 9.30-12.30**



SFP sede di Savigliano, Chiostro, via Garibaldi 6, Savigliano



Seminario didattico di avvicinamento all'esperienza artistica, con la partecipazione attiva di studentesse e studenti di SFP e il coinvolgimento di alunne e alunni di una scuola dell'infanzia del territorio. Per maggiori informazioni: lorenzo.denicolai@unito.it



[Sede di Savigliano](#)

📍 INCONTRI SUL SENSO 2024 *Narrare la scienza e la tecnologia* (dir. Antonio Santangelo e Simona Stano)



Massimo Leone, (Università di Torino - FBK - Shanghai University) e Claudio Paolucci e Flavio Valerio Alessi (Università di Bologna)



mercoledì 24 aprile 2024, ore 14:00



Sala Riunioni DFE, via G. Ferrari 9, e online, al link <http://bit.ly/incontri-sul-senso-2024>



<https://lexia.to.it/incontri-sul-senso/>

📺 'I MEDIA DEI PICCOLI' - ciclo di seminari online su audiovisivi e infanzia: Uno spettacolo per bambini? Il cinema di animazione come problema storiografico



a cura di Lorenzo Denicolai (Università di Torino) e Valentina Domenici (Università degli Studi RomaTre); relatore: Giaime Alonge (Università di Torino)



Mercoledì 24 aprile, ore 14.30



<https://tinyurl.com/2pvmd2v4>



Ottavo appuntamento con il ciclo di seminari online dedicato al rapporto tra media audiovisivi e infanzia. Gli incontri sono rivolti a studentesse e studenti, a dottorande/i, a colleghe/i e a tutti coloro che siano interessati. La programmazione è in continuo aggiornamento. Per maggiori informazioni: lorenzo.denicolai@unito.it



[sede di Torino](#) / [Sede di Savigliano](#)

30 aprile

■ SEMINARI DI SEMIOTICA 2023-2024: *Oggetti, tecnica, senso*



Direttore scientifico: Simona Stano; *Discussant:* Maede Mirsonbol, Niccolò Monti, Heidi C. Piva, Tommaso Ropelato



martedì 30 aprile 2024, ore 14:00



Aula 9, Palazzo Nuovo, via sant'Ottavio 20, e online: <https://bit.ly/seminari-semiotica-2024>



<https://lexia.to.it/seminari-di-semiotica-2/>

■ MUMBLE READING GROUP, BENCE NANAY (OUP) *Mental Imagery*



Martedì 30 aprile, ore 16-18

Main Library, Sala Incontri 1, Palazzo Nuovo (Ground Floor), Via Sant'Ottavio 20, Turin,



Italy e

online: <https://unito.webex.com/unito/j.php?MTID=mcf064983fff7ce3467aa327720bb2c42>



Chapters 13, 14, 15. All those interested (graduate, undergraduate, PhD, curious) are welcome to attend

■ INTELLIGENZA ARTIFICIALE E NATURALE, GUIDO BOELLA, *I limiti dell'intelligenza artificiale rispetto alla intelligenza naturale*



A cura di Maurizio Ferraris; *interviene* Guido Boella



30 aprile, ore 17-18.30



Scienza Nuova (Corso Montevicchio, 38, Torino)



<https://www.scienzanuovainstitute.com/event/intelligenza-artificiale-e-naturale>